My Bestie

Chorégraphe *: Colin Ghys & José Miquel Belloque Vane*
Description *:32 Comptes – 4 Murs – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Iko Iko – Justin Wellington*
Traduction *: Julia (28/10/21)*

Démarrage : Départ après 16 temps

WALK, WALK, ROCK, SIDE ROCK, EXTENDED WEAVE, TOUCH HEEL BOUNCE

1 – 2	PD devant, PG devant	
3&4&	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG, Rock PD à D, Revenir PdC sur PG	
5&6&	PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, PG à G	
7&8	Touch PD derrière PG, Soulever les 2 talons, Baisser les 2 talons et PdC sur PD	

Option : Comptes 7&8, soulever épaule D, Baisser épaule D et soulever épaule G

FORWARD RUMBA BOX, BACK, BACK, COASTER STEP

1&2	PG à G, PD à côté du PG, PG devant	
3&4	PD à D, PG à côté du PD, PD derrière	
5 – 6	PG derrière, PD derrière	
7&8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant	

STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT, VAUDEVILLE, VAUDEVILLE

1 – 2	PD devant, Pivot ½ tour à G et PdC sur PG	6.00
Lever les bras vers le plafond en secouant les mains de D à G, baisser les 2 mains		
3 – 4	PD devant, Pivot ¼ tour à G et PdC sur PG	3.00
Lever les bras vers le plafond en secouant les mains de D à G, baisser les 2 mains		
5&6&	PD croisé devant PG, PG à G, Talon D en avant diagonale D, PD à côté du PG	
7&8&	PG croisé devant PD, PD à D, Talon G en avant diagonale G, PG à côté du PD	

¾ VOLTA TURN, WEAVE SWEEP, ¼ WEAVE TOUCH

1&	¼ tour à D et PD croisé devant PG, PG à côté du PD	6.00
2&	¼ tour à D et PD croisé devant PG, PG à côté du PD	9.00
3&4	¼ tour à D et PD croisé devant PG, PG à côté du PD	12.00
5&6	PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD et sweep PD vers l'avant	
7&8	PD derrière PG, ¼ tour à G et PG devant, Touch PD à côté du PG	9.00

COUNTRY in MIRANDE

My Bestie (Suite)

Tag 1 : A la fin des 1e, 3e et 4e murs, rajouter :
V-STEP
1 – 2 PD en avant diagonale D, PG à G
3 – 4 PD derrière, PG à côté du PD
Note : faire des shimmy sur le V-step

Tag 2 : A la fin du 6e mur
V-STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ½ PIVOT
1 – 2 PD en avant diagonale D, PG à G
3 – 4 PD derrière, PG à côté du PD
Note : faire des shimmy sur le V-step
5 – 6 PD devant, ½ tour à G et PdC sur PG
7 – 8 PD devant, ½ tour à G et PdC sur PG

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps