No Expectations

Chorégraphe *: Jason Takahashi*
Description *: 32 Comptes –2 Murs – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Expectations – Lauren Jauregui*
Traduction *: Julia (15/10/2021)*

Démarrage : Départ après 8 temps

L SWEEP, WEAVE, R SIDE ROCK W/HEEL, ¾ R W/A HOOK, R TWINKLE, L TWINKLE, CROSS R W/L HITCH, L CROSS

1 2&a 3	Transfert PdC sur PD en faisant sweep PG vers l'arrière (1), PG croisé derrière PD (2), PD à D(&), PG croisé devant PD (a), Side rock PD à D en touchant talon PG au sol (3)	
4	Revenir PdC sur PG en faisant ¾ tour à D et Hook PD	9.00
5&a 6&a	PD légèrement croisé devant PG (5), Rock PG à G (&), Revenir PdC sur PD et PD légèrement devant (a), PG croisé devant PD (6), Rock PD à D (&), Revenir PdC sur PG et PG légèrement devant (a)	
7 - 8	PD légèrement croisé devant PG et hitch PG devant jambe D (7), PG croisé devant PD (8)	

¼ L BACK ROCK, ½ R, ½ R W/SWEEP, L TWINKLE, ½ DIAMOND FALL AWAY, L HITCH, R HOOK

a1 – 2	¼ tour à G et PD derrière (a), Rock PG derrière (1), Revenir PdC sur PD (2).	6.00
a3 4&a	½ tour à D et PG derrière (a), ½ tour R et PD devant avec sweep PG vers l'avant (3), PG croisé devant PD (4), Rock PD à D (&), Revenir PdC sur PG et PG légèrement devant (a)	
5&a	PD croisé devant PG (5), PG à G (&), 1/8 tour à D et PD derrière (a)	7.30
6&a	PG derrière (6), 1/8 tour à D et PD à D (&), 1/8 tour à D et PG devant (a)	10.30
7 – 8	PD devant et hitch du genou G (7), PG derrière et hook du PD (8)	

L SWEEP3/8 R, L CROSS ROCK, SAILOR & R HITCH (x2), WEAVE 3/8 L, L TOUCH

1 – 2	3/8 tour à D et PD devant avec sweep du PG vers l'avant (1), Rock PG croisé devant PD (2)	3.00
3&a 4	Revenir PdC sur PD (3), PG à G (&), PD à D (a), PG croisé derrière PD avec hitch PD en tournant genou D vers la D (4)	
5&a 6	PD croisé derrière PG (5), PG à G (&), PD à D (a), PG croisé derrière PD avec hitch PD en tournant genou D vers la D (6)	
7&a 8	1/8 tour à G et PD derrière PG (7) – 1.30, ¼ tour à G et PG devant (&) PD devant (a), Touch PG devant avec PdC sur PD (8)	10.30

No Expectations (Suite)

L BIG STEP BACK, COASTER STEP, PIVOT 3/8 R, TURN ¼ R, SLOW WEAVE, ½ TURN TWIST, ½ UNWIND W/SWEEP

1 2&a 3	Grand pas PG derrière en trainant PD (1), PD derrière (2), PG à côté du PD (&) PD devant (a), PG devant et pivot 3/8 tour à D (3)	3.00
4&a	Transfert PdC sur PD (4), ¼ tour à D et PG à G (&), PD à D (a)	6.00
5 a6 a7	PG croisé devant PD (5), PD à D (a), PG croisé derrière PD (6), PD à D (a), PG croisé devant PD en gardant PdC plutôt sur PD (7)	
8 – 1	Tourner le corps ½ tour à D en changeant PdC sur PG (8)	12.00
	Style : Snap des deux mains sur les murs 1, 2, 4 & 6	
	Unwind ½ tour à G en changeant PdC sur PD et sweep PG vers l'avant pour recommencer (1)	6.00

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps