OPEN HEART COWBOY

Chorégraphe *: Sandrine Tassinari – Magali Lebrun*
Description *: 64 comptes – 2 murs – 1 restart*
Niveau *: Novice*
Musique *: Little Yellow Blanket – Dean Brody*
Mise en page *: Florence (modifiée le 17/07/2017)*

Démarrage *: Intro + 1x8 temps*

ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

1 – 2	PD devant, retour PdC sur PG	
3 – 4	PG derrière, retour Pdc sur PD	
5 – 6	PD devant, croisé PG derrière PD	
7 – 8	PD devant, Pause	

ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN x 2, ROCK BACK JUMP, HOOK

1 – 2	PG devant, retour Pdc sur PG	
3 – 4	Pointe PG devant en ½ tour à Gauche, Poser Talon G	(6h00)
5 – 6	Pointe PD derrière en ½ tour à Gauche, Poser, Talon D (avec PdC)	(12h00)
7 – 8	(en sautant légèrement) PG derrière et Kick PD, Hook PD devant Tibia G	

GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

1 – 2	PD à D, PG croisé derrière PD	
3 – 4	PD à D, Scuff PG	
5 – 6	PG à G, Scuff PD	
7 – 8	PD à D, Stomp Up PG à côté du PD	

STEP, HOOK & SLAP, ½ TURN, KICK, STEP, HOOK , STEP, SCUFF

1 – 2	PG devant, Hook PD derrière jambe G avec Slap Main G	
3 – 4	½ tour à Gauche, PD derrière, Kick PG	(6h00)
5 – 6	PG derrière, Hook PD devant tibia G	
7 – 8	PD devant, Scuff	

STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL – TOE, STOMP TWICE

1 – 2	PG devant diagonal G, Stomp Up PD à côté du PG	
3 – 4	Stomp PD à D, Stomp PG à G	
5 – 6	Swivel Talon D à G, Swivel Pointe D au centre	
7 – 8	Stomp PD à côté du PG, Stomp Up PD à côté du PG * Ici restart	

¼ TURN, FULL TURN, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD

1 – 2	PD à D en ¼ de tour à Droite, PG derrière en ½ tour à Droite	(9h00 puis 3h00)
3 – 4	PD devant en ½ tour à Droite, Pause	(9h00)
5 – 6	PG devant, ½ tour à Droite	(3h00)
7 – 8	PG devant, Pause	

STEP PIVOT ½ TURN X2, HEEL OUT – OUT FORWARD, BACK IN – IN

1 – 2	PD devant, Pivot ½ tour à Gauche	(9h00)
3 – 4	PD devant, Pivot ½ tour à Gauche	(3h00)
5 – 6	Talon PD devant diag D (avec PdC), Talon PG devant diag G (avec PdC)	
7 – 8	Ramener PD au centre, Ramener PG à côté du PD	

HEEL, ¼ TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT ½ TURN

1 – 2	Talon D devant, ¼ tour à G et Flick PD	(12h00)
3 – 4	(en sautant légèrement) Kick PG devant, Kick PD devant	
5 – 6	(en sautant légèrement) Retour PdC sur PD et Flick PG, Pointe G derrière	
7 – 8	Talon PG en ½ tour à Gauche, Poser PG avec PdC	(6h00)

Recommencez au début et Gardez le sourire !!

Restart : *au 6éme mur (face à 12h00), à la fin de la section 5, reprendre la danse au début*