Outta Style

Chorégraphe *: Guillaume Richard, Jo Kinser, Roy Verdonk, Max Perry*
Description *: 48 comptes - 2 murs – 3 Tags – 1 Final - Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Outta Style – Aaron Watson*
Traduction *: Fabienne (05/12/2017)*

Démarrage : Départ après intro + 4x8 temps (sur les paroles)

SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, L SIDE ROCK, BEHIND & ¼ TURN R

1 - 2	Rock PD à droite, Revenir PdC sur PG	
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	
5 - 6	Rock PG à gauche, Revenir PdC sur PD	
7&8	PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite avec PD devant, PG devant	3h

V STEP, MONTEREY ½ TURN R

1 - 2	PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche	
3 - 4	Ramener PD au centre, Ramener PG à côté du PD	
5 - 6	Pointe PD à droite, Pivoter ½ tour à droite, PD à côté du PG	
7 - 8	Pointe PG à gauche, PG à côté du PD	9h

HEEL & HEEL & TOUCH & STEP, STEP ½ TURN L, WALK FWD R L

1&	Talon PD devant, Ramener PD à côté du PG	
2&	Talon PG devant, Ramener PG à côté du PD	
3&4	Pointe PD à côté du PG, Poser PD à coté PG, PG devant	

Ici **Tag 1** au 6ème mur face à 6h, puis recommencer la danse au début

5 - 6	PD devant, ½ tour à gauche avec PG devant	3h
7 - 8	PD devant, PG devant	

JAZZ BOX, SHUFFLE ¼ TURN R, STEP ¼ TURN R, L CROSSING SHUFFLE

1 -2	PD croisé devant PG, PG derrière	
3&4	Shuffle ¼ de tour à droite PD, PG, PD	6h
5 - 6	PG devant, ¼ de tour à droite avec PdC sur PD	9h
7&8	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD	

STEP TOUCH, L KICK & CROSS, STEP TOUCH, R KICK & CROSS/FWD

1 - 2	PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD
3&4	Kick PG en diagonale avant gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5 - 6	PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG
7&8	Kick PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

STEP ¼ TURN L, L KICK & CROSS, STEP TOUCH, R KICK & CROSS

1 - 2	¼ de tour à gauche avec PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD
3&4	Kick PG en diagonale avant gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5 - 6	PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG
7&8	Kick PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

Recommencez et Gardez le sourire

TAG 1 : au 6ème mur face à 6h, rajouter ¼ de tour à gauche

TAG 2 : à la fin du 1er et 3ème mur face à 6h, rajouter : PD à droite en tapant le talon 4 fois avec Snap main droite

FINAL : La danse se termine face à 9h après les 32 comptes, faire ¼ de tour à droite avec PD devant et grand pas PG à côté du PD (face à 12h)