Pickin'Up Girls

Chorégraphe *: Séverine Fillion (nov 25)*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart – 1 Break – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Pickin'Up Girls, Dillon Carmichael (feat. The Cadillac Three)*
Traduction *: Flavie (19/02/25)*

Démarrage *: Départ après intro + 4 temps (sur le mot Ford de la 1ère phrase « Pickin'up girls in a hand-me-down Ford »)*

[1-8] SIDE STOMP, BEHIND & HEEL & TOUCH, R HEEL TWIST X2, KICK BALL CHANGE
1-2 Stomp PD à D, PG croisé derrière PD
&3&4 PD à D, talon G en diag avant G, ramener PG à côté PD, Touch PD devant
&5&6 Pivoter le talon D à D, ramener talon D au centre, pivoter talon D à D, ramener talon D au centre
7&8 Kick PD devant, Ball PD à côté PG, PG sur place

[9-16] VAUDEVILLE, ROCK FWD, TRIPLE STEP ½ TURN R
1&2& PD croisé devant PG, PG à G, talon D devant, ramener PD à côté PG
3&4& PG croisé devant PD, PD à D, talon G devant, ramener PG à côté PD
5-6 PD devant, revenir PdC sur PG
7&8 ½ tour à D et PD devant, PG près du PD, PD devant (6h)

[17-24] ¼ TURN R & LARGE SIDE STEP WITH SQUAT DOWN, ¼ TURN & TOGETHER, APPLEJACKS, STEP FWD, ½ TURN R, TRIPLE STEP ½ TURN R
1 ¼ de tour à D et grand pas PG à G en pliant les genoux + mains sur les cuisses (9h)
2 Assembler PD à côté PG avec ¼ de tour à D (12h)
&3&4 Applejacks D & G (ou Swivet D & G)
5-6 PD devant, ½ tour à D et PG derrière (6h)
7&8 ½ tour à D et PD devant, PG près du PD, PD devant (12h)

[25-32] ¼ TURN R & SIDE, TOE TAP BACK WITH SNAP L HAND, KICK BALL CROSS, SIDE POINT SWITCHES, & CROSS STEP, UNWIND ½ TURN L
1-2 ¼ de tour à D et PG à G, taper la pointe du PD croisée juste derrière PG + Snap main G à G (3h)
3&4 Kick PD en légère diag avant FD, PD à côté PG, PG croisé devant PD
Restart ici sur le 1er mur face à 3h.
5&6& Pointer PD à D, ramener PD à côté PG, pointé PG à G, ramener PG à côté PD
7-8 PD croisé devant PG, dérouler en ½ tour à G et PdC sur PG (9h)

Break : à la fin du 7ème mur, à 2m15, break musical, faire Unwind ¾ de tour à G (à la place du ½) pour être face à 12h, et reprendre la danse au début. Le chanteur vous aidera en comptant 1-2-3-4 !

Final : après 16 comptes sur le mur 10, vous terminez le Shuffle ½ tour face à 12h, faire un Stomp PG devant.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche

PdC : poids du corps