Rebel

Chorégraphe *: Bruno Morel*
Description *: 32 comptes - 4 murs*
Niveau *: Débutant / Novice*
Musique *: I Want My Goodbye – Ty Herndon*
Mise en page *: Flo (modifiée le 21/01/2017)*

Démarrage : Départ après 4x8 temps

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE, STOMP UP

1 – 2 PD à D, PG croisé derrière PD
3 – 4 PD à D, Pointe PG à côté du PD (Genou G vers l'intérieur)
5 – 6 PG devant ¼ de tour G, ½ tour G, PD derrière
7 – 8 PG à G ¼ de tour G, Stomp Up PD à côté du PG
(Option facile : Remplacer la Rolling Vine par Grapevine à G)

KICK FORWARD, STOMP UP, KICK SIDE, STOMP UP, ROCK BACK, STOMP TWICE

1 – 2 Kick PD devant, Stomp Up PD à côté du PG
3 – 4 Kick PD à D, Stomp Up PD à côté du PG
5 – 6 Rock PD derrière (en sautant), Kick PG devant, ramener PG à côté du PD

SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, PIVOT MILITARY

1 & 2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
3 – 4 Rock PG derrière, revenir sur PD
5 – 6 PG devant, ½ tour D
7 – 8 PG devant, ½ tour D

GRAPEVINE LEFT, ¼ TURN, STOMP UP, BACK ROCK, STOMP TWICE

1 – 2 PG à G, PD croisé derrière PG
3 – 4 PG devant ¼ de tour à G, Stomp Up PD à côté du PG
5 – 6 Rock PD derrière (en sautant), Kick PG devant, PG à côté du PD
7 – 8 Stomp Up x2 PD à côté du PG

Recommencer et Garder le sourire !!!

Tag : à la fin du 4éme Mur (mur de départ face à 12h), rajouter ces 8 comptes :
TOUCH RIGHT, TOGETHER, TOUCH LEFT, TOGETHER, MONTEREY ½ TURN

1 – 2 Pointe D à D, ramener PD à côté du PG
3 – 4 Pointe G à G, ramener PG à côté du PD
5 – 6 Pointe PD à D, ½ tour à D, ramener PD à côté du PG
7 – 8 Pointe PG à G, ramener PG à côté du PD

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps