See Ya Cecilia

Chorégraphe *: Rob Fowler & Laura Sway*
Description *: 72 Comptes – 4 Murs – Danse en ligne*
Niveau *: Avancé*
Musique *: Cecilia - Brett Kissel*
Traduction *: Julia (04/12/2018)*

Démarrage : Départ après 32 temps

RIGHT KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE BACK, TURN ½ LEFT SHUFFLE

1&2	Kick PD, PD à côté du PG, Touch PG à côté du PD	
3 – 4	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG	
5&6	Shuffle arrière PD, PG, PD	
7&8	Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG	(6H)

STEP RIGHT, TURN ¼ LEFT, WEAVE, CROSS/ROCK

1 – 2	PD devant, ¼ tour à gauche (PdC sur PG)	
3 – 4	PD croisé devant PG, PG à gauche	
5 – 6	PD croisé derrière PG, PG à gauche	
7 – 8	Rock PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG	(3H)

CHASSÉ RIGHT, TURN ½ RIGHT CHASSÉ LEFT, TURN ½ RIGHT CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK

1&2	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite	
3&4	Shuffle ½ tour à droite PG, PD, PG	(9H)
5&6	Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD	(3H)
7 – 8	Rock PG devant PD, Revenir PdC sur PD	

CHASSÉ LEFT, CROSS, TURN ¼ RIGHT AND STEP LEFT BACK, BACK, POINT, STEP, TURN ½ LEFT AND STEP RIGHT BACK

1&2	PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche	
3 – 4	PD croisé devant PG, ¼ tour à droite et PG derrière	
5 – 6	PD derrière, Touch PG à gauche	
7 – 8	PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière	(12H)

STEP LEFT BACK, ROCK STEP TURN ½ LEFT, ROCK STEP, TURN ¼ RIGHT, ROCK STEP, TURN ½ LEFT, ROCK STEP

1	PG derrière	
2&3	Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG, ½ tour à gauche et PD derrière	(6H)
4&5	Rock PG derrière, Revenir PdC sur PD, ¼ tour à droite et PG à gauche	(9H)
6&7	Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG, ½ tour à gauche et PD derrière	(3H)
8&	Rock PG derrière, Revenir PdC sur PD	

See Ya Cecilia (suite)

LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, TURN ½ LEFT,
RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, TURN ½ RIGHT

1&2	Shuffle avant PG, PD, PG	
3 – 4	PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG)	(9H)
5&6	Shuffle avant PD, PG, PD	
7&8	PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD)	(3H)

2 x ½ TURNS FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, JUMP BACK RIGHT, LEFT, CLAP

1 – 2	½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant	
3&4	Shuffle avant PG, PD, PG	
5 – 6	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG	
&7–8	PD derrière, PG à gauche, Clap	(3H)

SWITCH STEPS

1&2&	Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD
3&4&	Pointe PD derrière, PD derrière, Talon PG devant, PG à côté du PD
5&6&	Talon PD devant, PD à côté du PG, Pointe PG derrière, PG derrière
7&8&	Talon PD devant, PD à côté du PG, Touch PG à côté du PD, PG à côté du PD

SWITCH STEPS, STEP RIGHT, TURN ½ LEFT

1 – 2	Pointe PD à droite, Hold	
&3–4	PD à côté du PG, Pointe PG à gauche, Hold	
&5&6	PG à côté du PD, Talon PD devant, PD à côté du PD, Talon PG devant	
&7 – 8	PG à côté du PD, PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG)	(9H)

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps