See You Strut

Chorégraphe *:Rachael McEnaney-White*
Description *: 64 Comptes – 2 Murs – Danse en ligne*
Niveau *: Avancé*
Musique *: Strut - Adam Lambert*
Traduction *: Julia (21/01/2019)*

Démarrage : Départ après 16 temps, sur les paroles

WALK FWD R-L, ¼ L HITCH R, R SIDE, ¼ L SAILOR, CAMEL WALK R-L

1 - 2	PD devant, G devant	
3 – 4	¼ tour à gauche et hitch PD, PD à droite (regarder vers 12H)	9H
5&6	PG croisé derrière PD, ¼ tour à gauche et PD à côté du PG, PG devant	6H
7 – 8	Camel walk PD, Camel walk PG (Avancer un pied en faisant un knee pop de la jambe opposée)	

WALK FWD R-L, ¼ HITCH R, R SIDE, ¼ L SAILOR, CAMEL WALK R-L

1 - 2	PD devant, G devant	
3 – 4	¼ tour à gauche et hitch PD, PD à droite (regarder vers 12H)	3H
5&6	PG croisé derrière PD, ¼ tour à gauche et PD à côté du PG, PG devant	12H
7 – 8	Camel walk PD, Camel walk PG (Avancer un pied en faisant un knee pop de la jambe opposée)	

R SAMBA, L SAMBA, R CROSS, ¼ R STEPPING BACK L, R CLOSE, L BACK, ½ R STEPPING FWD R

1&2	PD croisé devant PG, Rock plante PG à gauche, Revenir PdC sur PD,	
3&4	PG croisé devant PD, Rock plante PD à droite, Revenir PdC sur PG	
5&6	PD croisé devant PG, ¼ tour à droite et PG derrière, PD à côté du PG	
7 – 8	PG derrière, ½ tour à droite et PD devant	9H

L FWD ROCK, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, L BALL, R CROSS, UNWIND FULL TURN L, R SIDE ROCK

1-2&	Rock PG devant, Revenir PdC sur PD, PG à gauche
3&4	Touch PD à côté du PG, PD à droite, Touch PG à côté du PD
&5-6	PG à gauche, PD croisé devant PG, Unwind tour complet à gauche et finir avec PdC sur PG
7 – 8	Rock PD à droite, Revenir PdC sur PG

Restart ici au 5e mur. Faire un ¼ tour à gauche en revenant PdC sur PG. Le 5e mur commence à 12H et le restart sera face à 6H.

R SAILOR, L SAILOR, R BEHIND, ¼ L, R SIDE, L CLOSE, R SIDE, HEEL RAISE/KNEE POP (OR HOLD)

1&2	PD croisé derrière PG, PG à côté du PD, PD à droite	
3&4	PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, PG à gauche	
5&6	PD croisé derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant, PD à droite	6H
&7&8	PG à côté du PD, PD à droite, Des deux pieds, lever les talons en faisant un knee pop, Abaisser les talons (ou Hold &8)	

See You Strut (Suite)

L CLOSE, R POINT, HOLD, TOE SWITCHES L-R, R KICK, R BALL, L SIDE, R 'CIRCLE' HITCH, R SIDE

&1 -2	PG à côté du PD, Pointe PD à droite, Hold
&3&4	PD à côté du PG, Pointe PG à gauche, PG à côté du PD, Pointe PD à droite
5&6	Kick PD devant PG (le corps est face à 4H30), PD à côté du PG, PG à gauche
7 – 8	Hitch PD devant jambe gauche, faire ¼ tour à droite et poser PD à droite

Style : En levant le genou, dessiner un cercle dans le sens des aiguilles d'une montre avant de poser le pied à 7H30

L KICK, L FWD, R TOUCH, R BACK, L KICK, L CLOSE, R KICK, R BALL CHANGE x2, R FWD, ½ PIVOT L

1&2&3	Kick PG devant, PG légèrement devant, Touch PD derrière PG, PD légèrement derrière, kick PG devant 7H30
&4&5&6	Pose PG, Kick PD devant, Rock derrière sur ball PD, Revenir PdC sur PG, Rock derrière sur ball PD, Revenir PdC sur PG
7 – 8	PD devant, Pivot ½ tour à gauche et PdC sur PG 1H30

R DOROTHY, 1/8 TURN L DOROTHY, R FWD, ½ PIVOT L, ½ TURN BACK R ½ TURN L FWD

1-2&	PD en diagonal droite devant, PG croisé derrière PD (lock), PD en diagonal droite devant
3-4&	1/8 tour à gauche et PG en diagonal gauche devant, PD croisé derrière PG (lock), PG en diagonal gauche devant 12H
5-6-7-8	PD devant, Pivot ½ tour à gauche, ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant 6H

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps