Some Kind Of Wonderful

Chorégraphe *: Gary O'Reilly, 11/21*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart - Danse en ligne*
Niveau *: Débutant*
Musique *: Some kind of wonderful, Rod Stewart*
Traduction *: Flavie (03/02/23)*

Démarrage *: Départ après 16 temps*

RIGHT CHASSE, LEFT BACK ROCK, LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK
1&2 Poser PD à D, PG à côté du PD, PD à D
3-4 Poser PG derrière, revenir en appui sur PD
5&6 Poser PG à G, PD à côté du PG, PG à G
7-8 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

RESTART : au mur 4 face à 9h.

RIGHT SIDE, FORWARD POINT, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, BUMP R, BUMP L, BUMP R, BUMP L
1-2 PD à D, pointe PG croisée devant PD
3-4 PG à G, Touch PD à côté du PG
5-6 Poser PD à D avec coup de hanche à droite en pliant genou G, PdC à G avec coup de hanche à G en pliant genou D
7-8 idem

RIGHT SHUFFLE FWD, LEFT ROCK STEP, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK ROCK
1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
3-4 Poser PG devant, revenir appui PD
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
7-8 Poser PD derrière, revenir appui PG

WALK R, POINT L, WALK L, POINT R, JAZZ BOX ¼ TURN R WITH CROSS
1-2 Poser PD légèrement croisé devant PG, pointe du PG à G
3-4 Poser PG légèrement croisé devant PD, pointe du PD à D
5-6 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D et PG derrière (3h)
7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD

FINAL : mur 12, danser les 20 premiers comptes et remplacer le shuffle back par un shuffle ½ tour G pour finir à 12h.

Some Kind Of Wonderful : un genre de merveille.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps