Somewhere Else

Chorégraphe *: Darren Bailey*
Description *: 48 comptes - 4 murs – 2 Restarts – 1 Tag - Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Somewhere Else – Toby Keith – 90 Bpm*
Traduction *: Gwen (12/03/2011)*

Démarrage : Départ après 2x8 temps d'intro (sur la batterie)

Heel Switches R, L, 3 Walks Forward R, L, R, Mambo Forward on L, Mambo Back on R

1&2&	Talon PD devant, PD à coté du PG, Talon PG devant, PG à coté du PD	
3&4	PD en avant, PG en avant, PD en avant	
5&6	Rock PG devant, revenir sur PD, PG à coté du PD	
7&8	Rock PD derrière, revenir sur PG, PD à coté du PG	

Rock, Recover, ½ Turn Shuffle L, ½ Pivot Turn to L, ½ Pivot Turn to L, Step Forward on R

1 - 2	Rock PG devant, Revenir sur PD	
3&4	¼ tour à gauche et PG à gauche, PD à coté du PG, ¼ à gauche et PG devant	(6h00)
5 - 6	PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG)	(12h00)
7&8	PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG), PD devant	(6h00)

Heel Switches L, R, Toe Switches L, R, L shuffle Forward, R Shuffle Forward

1&2&	Talon PG devant, PG à coté du PD, Talon PD devant, PD à coté du PG
3&4&	Pointe PG à gauche, PG à coté du PD, Pointe PD à droite, PD à coté du PG
5&6	Shuffle devant PG, PD, PG
7&8	Shuffle devant PD, PG, PD

1/4 Turn Pivot to R, Cross Shuffle with L, Side, Behind, Side, Cross Shuffle with L

1 - 2	PG devant, ¼ tour à droite (PdC sur PD)	(9h00)
3&4	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD	
5&6	PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite	
7&8	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD	

Restart : Ici, sur le 3éme mur, à 3h00, recommencer la danse au début

Side Rock to R, Behind, Side, Cross, Side Rock to L, Behind, Side, Cross

1- 2	Rock du PD à droite, Revenir sur PG (Faire des petits rebonds sur 1&2)
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5 - 6	Rock du PG à gauche, Revenir sur PD (Faire des petits rebonds sur 5&6)
7&8	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Restart : Ici, sur le 5éme mur, à 9h00, recommencer la danse au début

Side Rock to R, Behind, Side, Cross, Side Rock to L, Behind, Side, Cross

1- 2	Rock du PD à droite, Revenir sur PG (Faire des petits rebonds sur 1&2)
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5 - 6	Rock du PG à gauche, Revenir sur PD (Faire des petits rebonds sur 5&6)
7&8	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Tag : A la fin du 4éme mur, à 12h00, répéter les comptes de 1 à 8 (dernier bloc) et recommencer la danse au début

Recommencez et Gardez le sourire