Stop Staring At My Eyes!

Chorégraphe *: Raymond Sarlemijn & Niels Poulsen*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart – 1 Final - Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Boobs - Bellamy Brothers*
Traduction *: Julia (10/12/2018)*

Démarrage : Départ après 40 temps

WALK RIGHT LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK LEFT FORWARD, CHASSÉ ¼ LEFT

1 – 2	PD devant, PG devant	
3&4	Shuffle avant PD, PG, PD	
5 – 6	Rock PG devant, Revenir PdC sur PD	
7&8	¼ tour à gauche et shuffle PG, PD, PG	(9H)

CROSS SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS SIDE, LEFT SAILOR ¼ LEFT CROSS

1 – 2	PD croisé devant PG, PG à gauche	
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite	
5 – 6	PG croisé devant PD, PD à droite	
7&8	PG croisé derrière PD, ¼ tour à gauche et PD à droite, PG à gauche	(6H)

Ici restart au 5e mur face à 6H

SIDE, TOGETHER, RIGHT RUMBA FORWARD, SIDE TOGETHER, LEFT RUMBA FORWARD

1 – 2	PD à droite, PG à côté du PD
3&4	PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
5 – 6	PG à gauche, PD à côté du PG
7&8	PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant

RIGHT KICK BALL CHANGE, MONTEREY ¼ RIGHT, BRUSH BRUSH CLAP

1&2	Kick PD, Revenir PdC sur PD, PG à côté du PD	
3 – 4	Pointe PD à droite, ¼ tour à droite et PD à côté du PG	(9H)
5 – 6	Pointe PG à gauche, PG à côté du PD	
7&8	Hold pendant 2 temps (Descendre les bras et frotter les hanches vers l'arrière, puis vers l'avant, Clap)	

Final : Au 14e mur, au compte 5, PG devant, ½ tour à droite au compte 6, pour finir sur le mur de 12H.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps