Temporary Feeling

Chorégraphe *: Séverine Fillion (avril 25)*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart – Danse en ligne*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Temporary Feeling, Sugarland*
Traduction *: Flavie (05/12/25)*

Démarrage *: Départ après 16 temps*

[1-8] SYNCOPATED WIZZARD STEPS, BEHIND & HITCH (L & R), BACK ROCK
1-2& PD en diag avant D, Lock PG derrière PD, PD en diag avant D
3&4 PG en diag avant G, Lock PD derrière PG, PG en diag avant G
5-6 PD à D, PG juste derrière PD avec un Hitch genou D en diag D
7 PD derrière PG avec un Hitch genou G en diag G
8& PG derrière, revenir PdC sur PD

[9-16] SYNCOPATED WEAVE TO L, TOE TOUCHES & SIDE, HIP TURN ¼ L, HIP TURN ½ L
1&2& PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
3&4 Pointer PG à G, Touch PG à côté PD, PG à G
5 ¼ de tour à G et plante PD devant en poussant les hanches devant (9h)
6 Poser talon D et PdC sur PD
7 ½ tour à G et plante PG devant en poussant les hanches devant (3h)
8 Poser talon G et PdC sur PG

[17-24] WALKS FWD, & ¼ TURN CROSS, ¼ TURN, ROCK FWD, COASTER STEP
1-2 PD devant, PG devant
&3 ¼ de tour à G et PD à D, PG croisé devant PD (en fléchissant les genoux) (12h)
4 ¼ de tour à D et PD devant (3h)
5-6 PG devant, revenir PdC sur PD
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
Restart ici au mur 5 face à 3h, le mur démarre à 12h.

[25-32] STEP ½ TURN L, KICK BALL STEP, ANKOR STEP, BACK & SWEEP (L & R)
1-2 PD devant, ½ tour à G et PdC sur PG (9h)
3&4 Kick PD devant, ramener Ball PD à côté PG, PG devant
5&6 PD juste derrière le PG, Ball PG sur place, PD sur place avec Sweep PG vers l'arrière
7-8& PG derrière avec Sweep PD vers l'arrière, PD derrière, assembler PG à côté PD

Titre de la danse + traduction : Temporary Feeling = Sentiment passager.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps