Texas Hold'Em

Chorégraphe *: Guylaine Bourdages (fév 24)*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs – 1 Tag – Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Texas hold'em, Beyoncé*
Traduction *: Flavie (14/08/24)*

Démarrage : Départ après 24 temps

RF FWD SAMBA STEP, LF KICK BALL CHANGE, LF FWD SAMBA STEP, KICK BALL CHANGE
1&2 PD devant, PG à G, revenir PdC sur PD
3&4 Kick PG devant, poser plante du PG à côté PD, poser PD à côté PG
5&6 PG devant, PD à D, revenir PdC sur PG
7&8 Kick PD devant, poser plante du PD à côté PG, poser PG à côté PD

CROSS, ¼ R LF BACK, RF COASTER, PADDLE TURN ¾ L
1-2 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D et PG derrière (3h)
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5&6& PG devant, pousser sur la plante du PD à D en ¼ de tour à G, PG sur place, pousser sur la plante du PD à D en ¼ de tour à G (9h)
7&8 PG sur place, pousser sur la plante du PD à D en ¼ de tour à G, PG sur place (6h)
Tag ici au mur 2, démarre à 9h, Tag face à 3h.

CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE HOOK (BEHIND), SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS
1-2 Croiser PD devant PG, PG à G
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5&6& PG à G, Hook PD derrière, PD à D, Kick PG en diag avant G
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

ROCK STEP RF TO RIGHT (HIP SWAY), ½ L ROCK STEP RF TO RIGHT WITH ¼ L, JAZZ BOX
1-2 Poser PD à D, revenir PdC sur PG (balancer les hanches)
3-4 Pivoter ½ tour à G et PD à D, ¼ de tour à G et PG devant (9h)
5-8 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

Tag : 4 comptes au mur 2 après le 2ème bloc :
JAZZ BOX
1-4 Croiser D devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant
Puis recommencer la danse au début

Texas Hold'Em : le Texas les retient.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps