TH Guest Ranch

Chorégraphe *: David Villellas & Montse "Sweet" Chafino*
Description *: 64 Comptes – 2 Murs – 3 Tags - 4 Restarts – Danse en ligne*
Niveau *: Avancé*
Musique *: Girl With A Fishing Rod - Lisa McHugh*
Traduction *: Julia (18/01/2019)*

Démarrage : Départ après 16 comptes

STOMP(R), STOMP FWD (R-L), HOLD, HEEL FAN (R), KICK (R), HOOK

1 – 2	Stomp PD, Stomp PD légèrement en diagonale avant droite	
3 – 4	Stomp PG légèrement en diagonale avant gauche, Hold	
5 – 6	Pivoter talon PD à droite, Revenir vers le centre	
7 – 8	Kick PD devant, Hook PD derrière jambe gauche	

SIDE (R), CROSS, ¼ TURN (R), HOLD, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R WITH TOE STRUT

1 – 2	PD à droite, PG croisé derrière PD	
3 – 4	¼ tour à droite et PD devant, Hold	3H
5 – 6	PG devant, ½ tour à droite avec PdC sur les deux pieds	9H
7 – 8	¼ tour à droite sur pointe PG, Abaisser talon PG	12H

Restart au 9e mur, face à 6H

ROCK CROSS BACK (R), SIDE TOE STRUT (R), ROCK CROSS BACK (L), ½ TURN R WITH TOE STRUT

1 – 2	PD croisé derrière PG, Revenir PdC sur PG	
3 – 4	Toe strut PD à droite (PdC à droite)	

Ici Tag et Restart aux murs 2, 4 et 6

5 – 6	PG croisé derrière PD, Revenir PdC sur PD	
7 – 8	½ tour à droite sur pointe PG, abaisser talon PG avec PdC sur PG	6H

SLOW COASTER STEP (R), SCUFF (L), STEP LOCK STEP FWD, SCUFF (R)

1 – 2	PD en arrière, PG à côté du PD
3 – 4	PD devant, Scuff PG
5 – 6	PG devant, PD croisé derrière PG (lock)
7 – 8	PG devant, Scuff PD

½ TURN L WITH SCOOTS, JUMPING:(ROCK BWD (R), MODIFIED JAZZ BOX)

1	¼ tour à gauche avec scoot PG et hitch PD,	
2	¼ tour à gauche avec scoot PG et hitch PD	12H
3 – 4	PD derrière avec kick PG, Revenir PdC sur PG	
5 – 6	PD croisé devant PG avec kick PG en arrière, PG en arrière avec kick PD en avant	
7 - 8	PD à droite et kick PG devant, PG devant	

TH Guest Ranch (Suite)

STEP LOCK STEP FWD (R), SCUFF, STEP LOCK STEP (L), HOOK (R)

1 – 2 PD devant, PG croisé derrière PD (lock)
3 – 4 PD devant, Scuff PG
5 – 6 PG devant, PD croisé derrière PG (lock)
7 – 8 PG devant, Hook PD derrière PG

TRAVELLING STEP BACK AND HOOK (R-L) (x2)

1 – 2 PD en arrière, Hook PG devant jambe droite
3 – 4 PG en arrière, Hook PD devant jambe gauche
5 – 6 PD en arrière, Hook PG devant jambe droite
7 – 8 PG en arrière, Hook PD derrière jambe gauche

GRAPEVINE TO RIGHT (ending cross), ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN R, STOMP (L)

1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière PD
3 – 4 PD à droite, PG croisé devant PD
5 – 6 ¼ tour à droite et PD devant, Revenir PdC sur PG 3H
7 – 8 ¼ tour à droite et PD à droite, Stomp PG à côté du PD 6H

Aux murs 2,4 et 6, danser jusqu'au compte 20 et remplacer le toe strut à D par un Stomp D + pause.
Restart au mur 2 face à 06.00
Restart au mur 6 face à 06.00
Restart au mur 4 face à 12.00

Final au 11ème mur : danser jusqu'au compte 34 (après les 2 sauts du 5e block) et faire un stomp du PD.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps