Thanks a Lot

Chorégraphe *: Maribel Vives*
Description *: 64 comptes - 4 murs - Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Thanks a Lot – Martina Mc Bride*
Mise en page *: Flo (modifiée le 21/07/2017)*
Démarrage : Départ après 4x8 temps

HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FORWARD, ½ TURN
1 - 2 Talon PD devant, Hold
3 - 4 Pointe PD derrière, Hold
5 - 6 PD devant, ½ tour à G (finir Pdc sur PG)

1 - 6 Reprendre 1 à 6

RIGHT GRAPEVINE, STOMP UP, LEFT GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF
1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD
3 - 4 PD à droite, Stomp Up du PG à côté du PD
5 - 6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
7 - 8 ¼ tour à G, PG devant, Scuff avec le PD à côté du PG

STEP LOCK STEP FORWARD, SCUFF, STEP LOCK STEP FORWARD, STOMP UP
1 - 2 PD devant, PG croisé derrière PD
3 - 4 PD devant, Scuff avec le PG à côté du PD
5 - 6 PG devant, PG croisé derrière PD
7 - 8 PG devant, Stomp Up avec le PD à côté du PG

ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE
1 - 2 Saut en arrière du PD, kick PG en avant, revenir sur PG
3 - 4 Stomp Up (2x) PD à côté du PG

TOE STRUT ½ TURN RIGHT (x3), TOE STRUT
1 - 2 Pointe PD derrière, ½ Tour à D, Poser Talon PD
3 - 4 Pointe PG devant, ½ Tour à D, Poser Talon PG
5 - 6 Pointe PD derrière, ½ Tour à D, Poser Talon PD
7 - 8 Pointe PG devant, Poser Talon PG

CHARLESTON, HOLD, CHARLESTON, HOLD
1 - 2 Pointe PD devant, Hold
3 - 4 PD derrière, Hold
5 - 6 Pointe PG derrière, Hold
7 - 8 PG devant, Hold

VAUDEVILLE STEPS (x2)
1 - 2 Croiser PD devant PG, PG à gauche,
3 - 4 Toucher Talon PD en diagonale avant droite, PD près du PG
5 - 6 Croiser PG devant PD, PD à gauche,
7 - 8 Toucher Talon PG en diagonale avant droite, PG près du PD

RIGHT HEEL TAPS, HOOK, SWIVEL, RIGHT STOMP UP TWICE
1 - 2 Talon PD devant, Hook Talon PD devant cheville PG
3 - 4 Talon PD devant, PD près du PG
5 - 6 Swivels des 2 Talons : à D, au centre
7 - 8 Stomp Up avec le PD à côté du PG x2

Recommencez et Gardez le sourire !