The Difference

Chorégraphe *: Arnaud Marraffa, Agnès Gauthier (fév 20)*
Description *: 128 Comptes – 2 Murs – Phrasée – Danse en ligne*
Niveau *: Avancé*
Musique *: The Difference (Goshdamn), Caroline Jones*
Traduction *: Flavie (14/04/24)*

Démarrage : Départ après 16 temps
Séquence : A-A-A(16)-B-A(16)-A-A(48)-B-A(16)-A-A(16)-B-FINAL

PARTIE A (64 COMPTES)
STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, TRIPLE STEP, ROCK STEP
1-2 PD à D, Touch PG à côté PD
3-4 PG à G, Touch PD à côté PG
5&6 PD à D, PG près du PD, PD à D
7-8 PG derrière, revenir PdC sur PD

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ROLLING VINE, RF TOUCH
1-2 PD à D, Touch PG à côté PD
3-4 PG à G, Touch PD à côté PG
5-7 ¼ de tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG à G
8 Touch PD à côté PG

STEP, HOLD, BALL STEP, STEP ¼ TURN, CROSS, TRIPLE STEP
1-2 PD devant, pause
&3 Ball PG près du PD, PD devant
4-6 PG devant, pivot ¼ de tour à D, PG croisé devant PD (3h)
7&8 PD à D, PG près du PD, PD à D

ROCK STEP, KICK BALL CROSS, POINT & HEEL & HEEL & POINT
1-2 PG derrière, revenir PdC sur PD
3&4 Kick PG devant, poser Ball PG à côté PD, PD croisé devant PG
5&6 Pointer PG à G, ramener PG à côté PD, talon D devant
&7&8 Ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD, pointer PD à D

HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼ TURN, COASTER STEP, BALL STEP, STEP
1-2 Poser le talon D croisé devant PG, PG à G en pivotant pointe PD à D
&3-4 Ramener Ball PD à côté PG, croiser PG devant PD, pivoter ¼ de tour à G et PD derrière (12h)
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
&7-8 Ramener Ball PD à côté PG, PG devant, PD devant

ROCK STEP, COASTER STEP, ¼ TURN STEP, TOUCH, ¼ TURN STEP, TOUCH
1-2 Poser PG devant, revenir PdC sur PD
3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5-6 ¼ de tour à G et PD à D, Touch PG à côté PD (9h)
7-8 ¼ de tour à G et PG devant, Touch PD à côté PG (6h)

ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO FWD, ROCK MAMBO BACK
1&2 PD à D, revenir PdC sur PG, PD près du PG
3&4 PG à G, revenir PdC sur PD, PG près du PD
5&6 PD devant, revenir PdC sur PG, PD près du PG
7&8 PG derrière, revenir PdC sur PD, PG près du PD

STEP TURN, TRIPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP

1-2 PD devant, ½ tour à G (12h)
3&4 PD devant, PG près du PD, PD devant
5-6 PG devant, ½ tour à D (6h)
7&8 PG devant, PD près du PG, PG devant

PARTIE B (64COMPTES)

RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN

1&2 PD devant, PG près du PD, PD devant
3&4 PG devant, PD près du PG, PG devant
5-6 PD devant, revenir PdC sur PG
&7&8 PD à D, PG à G, PD au centre, PG au centre

RF STOMP FWD, HOLD, BOUNCE ½ TURN, RF KICK BALL STEP, RF KICK BALL STEP

1-2 Stomp PD devant, pause
3-4 ¼ de tour à G en levant et reposant les talons 2X (6h)
5&6 Kick du PD devant, Ball PD près du PG, PG devant
7&8 Kick du PD devant, Ball PD près du PG, PG devant

RF STEP ¼ TURN, RF CROSS SHUFFLE, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, ¼ de tour à G et PdC sur PG (3h)
3&4 PD croisé devant PG, PG légèrement à G, PD croisé devant PG
5-6 PG devant, ½ tour à D et PdC sur PD (9h)
7&8 PG devant, PD près du PG, PG devant

RF ROCK STEP FWD, BALL POINT BACK, ½ TURN L, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE ¼ TURN

1-2 PD devant, revenir PdC sur PG
&3-4 Ball du PD près du PG, pointer PG derrière, ½ tour à G (3h)
5&6 PD croisé devant PG, PG à G, talon D en diag avant D
&7&8 Ramener PD près du PG, PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et PD derrière, talon G en diag avant G (12h)

RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN

1&2 PD devant, PG près du PD, PD devant
3&4 PG devant, PD près du PG, PG devant
5-6 PD devant, revenir PdC sur PG
&7&8 PD à D, PG à G, PD au centre, PG au centre

RF STOMP FWD, HOLD, BOUNCE ½ TURN, RF KICK BALL STEP, RF KICK BALL STEP

1-2 Stomp PD devant, pause
3-4 ¼ de tour à G en levant et reposant les talons 2X (6h)
5&6 Kick du PD devant, Ball PD près du PG, PG devant
7&8 Kick du PD devant, Ball PD près du PG, PG devant

RF STEP ¼ TURN, RF CROSS SHUFFLE, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, ¼ de tour à G et PdC sur PG (3h)
3&4 PD croisé devant PG, PG légèrement à G, PD croisé devant PG
5-6 PG devant, ½ tour à D et PdC sur PD (9h)
7&8 PG devant, PD près du PG, PG devant

RF ROCK STEP FWD, BALL POINT BACK, ½ TURN L, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE ¼ TURN

1-2 PD devant, revenir PdC sur PG
&3-4 Ball du PD près du PG, pointer PG derrière, ½ tour à G (3h)
5&6 PD croisé devant PG, PG à G, talon D en diag avant D
&7&8 Ramener PD près du PG, PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et PD derrière, talon G en diag avant G (12h)

Final : faire les sections 3 à 8 de la partie A en démarrant à 6h, puis refaire les sections 1 et 2 à 12h.

The Difference : La différence. Il ne fait pas ce que je veux quand je le veux, mais il fait ce dont j'ai besoin quand j'en ai besoin. Bon sang de bonsoir, d'une manière ou d'une autre cet homme sait faire la différence.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps