Tippin'It Up

Chorégraphe *: Gary O'Reilly (fév 24)*
Description *: 32 Comptes – 4 Murs – 1 Tag – Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Tippin'it up to Nancy, Sean Magge*
Traduction *: Flavie (11/08/24)*

Démarrage *: Départ après 16 temps*

R ROCKING CHAIR, R FORWARD TRIPLE, L STEP ½ R PIVOT
1-2 Poser PD devant, revenir PdC sur PG
3-4 Poser PD derrière, revenir PdC sur PG
5&6 Poser PD devant, PG à côté PD, PD devant
7-8 PG devant, ½ tour à D et PdC sur PD devant (6h)

L ROCKING CHAIR, L FORWARD TRIPLE, R STEP ¼ L PIVOT
1-2 Poser PG devant, revenir PdC sur PD
3-4 Poser PG derrière, revenir PdC sur PD
5&6 Poser PG devant, PD à côté PG, PG devant
7-8 PD devant, ¼ de tour à G et PdC sur PG à G (3h)

MODIFIED VAUDEVILLE STEPS : R CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD
1-2 Croiser PD devant PG, pause
&3-4 PG à G, talon D en diag avant D, pause
&5-6 Ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD, pause
&7-8 PD à D, talon G en diag avant G, pause

& R CROSS ROCK, R SIDE, L CROSS ROCK, L SIDE, WALK R, L
&1-2 Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG
3-5 PD à D, PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
6-8 PG à G, PD devant, PG devant

Tag : 4x le même Tag de 6 temps après les murs 1, 4, 7, 10.
Fin du mur 1 à 3h, fin du mur 4 à 12h (le mur démarre à 9h), fin du mur 7 à 9h (le mur démarre à 6h), fin du mur 10 à 6h (le mur démarre à 3h) :
R ROCKING CHAIR, STOMPS R L
1-4 Poser PD devant, revenir PdC sur PG, poser PD derrière, revenir PdC sur PG
5-6 Stomp PD devant, Stomp PG à côté PD

Final : sur le 14ème mur (commencé à 3h), danser les 4 premiers temps de la 1ère section (Rocking Chair R), ajouter ¼ de tour à G et Stomp D à D pour finir à 12h.

Tippin'It Up : Mettre à disposition. La chanson parle d'une femme qui aimait son mari ainsi qu'un autre homme deux fois plus.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps