WEST PARTY

Chorégraphe *: Adriano Castagnoli*
Description *: 64 comptes – 2 murs*
Niveau *: Intermédiaire*
Musique *: Big Shot – Jason Meadows*
: Let's Talk About Love – Jessie Farell
Mise en page *: Florence (mise à jour le 18/07/2017)*
Démarrage *: Intro + 2x8 temps (sur le musique de Jessie Farell)*

SCOOT TWICE, CROSS RIGHT & BACK TWICE, TURN ¼ LEFT ROCK BACK RIGHT
1 – 2 (en sautant) Saut sur PG et Hitch Genou D devant x2
3 – 4 (en sautant) PD croisé devant PG et Hook PG derrière, PG derrière et Kick PD devant
5 – 6 (en sautant) PD croisé devant PG et Hook PG derrière, PG derrière et Kick PD devant
7 – 8 (en sautant) ¼ tour G, PD derrière et Kick PG devant, retour sur PG devant

TOE STRUT ½ TURN LEFT, TOE STRUT ½ TURN LEFT, ROCKING CHAIR
1 – 2 Touche Pointe D devant, ½ tour G, Poser Talon D
3 – 4 Touche Pointe G derrière, ½ tour G, Poser Talon G
5 – 6 Rock PD devant, retour sur PG
7 – 8 Rock PD derrière, retour sur PG

JUMPING CROSS RIGHT & LEFT ¾ TURN, STOMP RIGHT TWICE
1 – 2 (en sautant) ¼ tour G, PD croisé devant PG & Hook PG derrière, PG derrière et Kick D devant
3 – 4 (en sautant) ¼ tour G, PD derrière & Kick G devant, PG croisé devant PD & Hook PD derrière
5 – 6 (en sautant) ¼ tour G, PD derrière & Kick PG devant, retour sur PG devant
7 – 8 Stomp Up PD à côté du PG, Stomp PD devant (Pointe D à D)

SWIVEL RIGHT FOOT, HOLD, SWIVEL HELL-TOE RIGHT, STOMP RIGHT TWICE
1 – 2 Swivel Talon D à D, Swivel Pointe D à D
3 – 4 Swivel Talon D à D, Pause
5 – 6 Swivel Talon D à G, Swivel Pointe D à G
7 – 8 Stomp Up PD légèrement devant PG x2 *** restart**

STEP LOCK STEP RIGHT, HOLD, PIVOT ½ TURN, STEP LEFT, JUMP BACK
1 – 2 PD devant, PG croisé derrière PD,
3 – 4 PD devant, Pause
5 – 6 PG devant, Pivot ½ tour D
7 – 8 PG devant, Saut sur PD arrière

GRAPEVINE LEFT, SCUFF, SCOOT TWICE, STOMP, HOLD
1 – 2 PG à G, PD croisé derrière PG
3 – 4 PG à G, Scuff PD à côté du PG *** restart**
5 – 6 Saut sur PG devant et Hook PD, Saut sur PG devant et Flick PD
7 – 8 Stomp PD devant, Pause

TOUCH LEFT FORWARD & BACK, HOLD, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD
1 – 2 Touche Pointe G devant, Pause
3 – 4 Touche Pointe G derrière (avec mouvement circulaire en arrière), Pause
5 – 6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG devant, retour sur PG
7 – 8 Stomp PD devant, Pause

KICK, STOMP UP, KICK, STOMP UP, JUMP BACK, BRUSH BACK, SLAP, SCUFF
1 – 2 Kick PG devant, Stomp Up PG à côté du PD
3 – 4 Kick PG à G, Stomp Up PG à côté du PD
5 – 6 (en sautant) Rock PG derrière & Kick PD devant, Brush PD derrière à côté du PG
7 – 8 Hook PD derrière Genou G et Slap Main G, Scuff PD à côté du PG

Recommencez au début et Gardez le Sourire !!!

Tags et Restarts en page 2

WEST PARTY (suite)

Sur la musique de Jessie Farrell

Restart : Au 3ème Mur, Danser jusqu'à la Section 4, puis reprendre la danse au début

Tag : Au 6ème Mur, danser jusqu'à la fin de la Section 4 puis rajouter ces 12 comptes

STOMP, HOLD X3, KICK, CROSS, STOMP, HOLD X3

1 – 4	Stomp PG à côté du PD, Pause x3
5 – 6	Kick PD devant, Pause
7 – 8	PD croisé devant PG, Dérouler ½ tour G
1 – 4	Stomp PD à côté du PG, Pause x3

Sur la musique de Jason Meadows

Tag : Après le 2ème Mur, rajouter ces 8 comptes

KICK, HOOK, KICK, STOMP, KICK, HOOH, KICK, STOMP

1 – 2	Kick PD devant, Hook PD devant Tibia G
3 – 4	Kick PD devant, Stomp PD à côté du PG
5 – 6	Kick PG devant, Hook PG, devant Tibia D
7 – 8	Kick PG devant, Stomp PG à côté du PD

Restart : Au 5ème Mur, danser jusqu'au compte 4 de la Section 6 puis reprendre la danse au début