Young Again

Chorégraphe *: Heather Barton*
Description *: 48 Comptes – 4 Murs – 1 Tag – 1 Restart – 1 Final - Danse en ligne*
Niveau *: Novice*
Musique *: Young Again - Morgan Evans*
Traduction *: Julia (26/08/20)*

Démarrage : Départ après 16 temps

RIGHT FORWARD -¼ TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, ¼ TURN-¼ TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

1 – 2	PD devant, ¼ tour à G (PdC sur PG)	9h
3&4	PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG	
5 – 6	¼ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D	3h
7&8	PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD	

RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT BALL SIDE-RIGHT BEHIND, LEFT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT SAILOR ¼

1 – 2	Rock PD à D, Revenir PdC sur PG	
&3-4	PD à côté du PG, PG à G, PD croisé derrière PG	
5 – 6	Rock PG à G, Revenir PdC sur PD	
7&8	PG croisé derrière PD, ¼ tour à G et PD à D, PG à G	12h

Ici Tag et Restart au 5ème mur

RIGHT FORWARD-LEFT TOUCH, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK-LEFT CROSS TOUCH, LEFT SHUFFLE FORWARD

1 – 2	PD devant, Touch PG légèrement derrière
3&4	Shuffle arrière: PG, PD, PG
5 – 6	PD derrière, Touch PG croisé devant PD
7&8	Shuffle avant: PG, PD, PG

RIGHT FORWARD-¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, LEFT SAILOR ¼

1 – 2	PD devant, ¼ tour à G (PdC sur PG)	9h
3 – 4	PD croisé devant PG, PG derrière	
&5-6	PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à D	
7&8	PG croisé derrière PD, ¼ tour à G et PD à D, PG à G	6h

RIGHT AND LEFT DIAGONAL SHUFFLE FORWARD, RIGHT FORWARD-½ TURN, LEFT FORWARD- ¼ TURN

1&2	Shuffle en avant diagonal D: PD, PG, PD	
3&4	Shuffle en avant diagonal G: PG, PD, PG	
5 – 6	PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG)	12h
7 – 8	PD devant, ¼ tour à G (PdC sur PG)	9h

Young Again (Suite)

RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, RIGHT BACK ROCK-RECOVER
1 – 2 PD croisé devant PG, PG derrière
3 – 4 PD à D, PG croisé devant PD
5 – 6 Rock PD à D, Revenir PdC sur PG
7 – 8 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG

Tag & Restart
Après le compte 16 au 5éme mur, rajouter :
RIGHT ROCKING CHAIR
1 – 2 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG
3 – 4 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PD
Puis recommencer la danse au début.

Final
Remplacer les comptes 7&8 du 2ème block avec :
7&8 PG croisé derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, PG devant

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :
G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps